Mensuel
**N° 450**
Octobre 2026

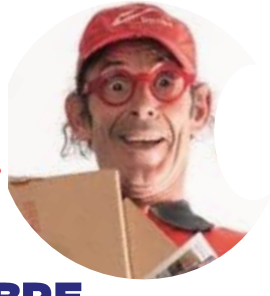
# TEMPLOUX infos

## 31 OCTOBRE

# HALLOWEEN DANS LES RUES DE TEMPLOUX

A LA TEMPLERIE DES HIBOUX

**14 ET 15 OCTOBRE** TROP VINCENT PAGE



**24 OCTOBRE AU 1ER NOVEMBRE**
JACK et le haricot magique

**6 & 7 NOVEMBRE** LEILA HUISSOUD

**13, 14 & 15 NOVEMBRE**
Barnabé en concert

# La vie paroissiale en octobre

- ***Dimanche 4 octobre*** *: messe à 10 heures*
  *Intentions:* Elise Paquet et famille - Louis Henkinet, Cécile Differding et Zakarya - les défunts des familles Dejardin, Wième, Thonet et Neu - Marie-Thérèse Hypacie, Hilaire Delvaux, Anne-Marie et Philippe Delvaux - Ida Vause et sa famille, Firmin et Marcel Vranckx.

- ***Dimanche 11 octobre*** *: messe à 10 heures 30*
  *Intentions:* Charles Delvaux et Christiane Pessleux - la famille Poncin-Paillet- Pol Bodson et la famille Bodson-Léonard - Jean Allard, Maria Bournonville et Gérard Allard - Marie-Thérèse Carpentier et la famille Kneip-Carpentier.

- ***Dimanche 18 octobre*** *: messe à 10 heures 30*
  *Intentions:* Isabelle Denet, les familles Denet-François, Denet-Wautelet, François-Michel et Feller.

- ***Dimanche 25 octobre*** *: messe à 10 heures 30*
  *Intentions:* Renée Plateau, Joseph Ronvaux, Paul Delube - les familles Filée-Baillien et Malek-Mansour-Mahmoudy - Yvonne Pirard et Alexandre Croonenborghs, Marie-Anne Croonenborghs, Louis Paquay, famille Pirard-Malburny - la famille Poncin-Paillet.

**Le caté fait sa rentrée**

Les parents qui désirent inscrire leur enfant né en 2020 sont invités à s'adresser à Claire Delacollette (delacolletc@gmail.com) ou à Mr le Chanoine Freddy Mulopo (fmmubangu@yahoo.fr).

**Recommandations et intentions de messes pour 2026 :**

La permanence se tiendra à l'Eglise le dimanche 18 octobre de 13h30 à 15h00.


INFIRMIÈRE À DOMICILE 7J/7
ZOÉ BAUVIN
CONTACTEZ-MOI AU :
0473/675.554

SERVICE DE VENTE ET LOCATION DE MATÉRIEL MÉDICAL ET PARAMÉDICAL À DOMICILE
0479/047.054

Page Facebook : Bauv'infi & Matériel

LA SALLE SAINT-HILAIRE
temploux.be/salle

renseignements et réservations
0472/03.87.35
sainthilaire@temploux.be

## OCTOBRE - NOVEMBRE

- **mardis 6 et 13 octobre** à 18 heures : séances du conseil communal à Namur
- **14 et 15 octobre** : Vincent Pagé à la Templerie *p. 16*
- **du 24 octobre au 1er novembre** : *Jack et le haricot rouge* à la Templerie *p. 16*
- **samedi 31 octobre** : **Halloween** dans les rues du village *p. 14*
- **6 et 7 novembre** : Leila Huissoud à la Templerie *p. 16*
- **13, 14 et 15 novembre** : Barnabé en concert à la Templerie *p. 16*

## FOOT

**R.F.C. Temploux en div. 3B**

4 octobre (15h) : Aische B - RFCT
11 octobre (15h) : RFCT - Sauvenière
18 octobre (15h) : Loyers B - RFCT
25 octobre (15h.) : RFCT - Ligny B

## À JETER

**ramassage papiers** :
lundis 12 et 26 octobre

**ramassage PMC** :
lundis 5 et 19 octobre

## DÉCEMBRE

- **5 décembre** : concert de Noël *p. 18*

ENTREPRISE PARCS & JARDINS
**Rémy REMACLE**
*chaussée de Nivelles, 212*
*Suarlée*
**0475 / 58.71.57**
*remacleremy@gmail.com*
www.remyremacle.be

*Abattages, élagages dangereux, tailles, terrassements, bordures, allées, pavage & rognage, semis pelouse, plantations, vente et pose de clôtures.*

DEVIS GRATUIT

# GENS DE TEMPLOUX

## Louise MESKENS

*Pour certains, la voltige, c'est de la gym sur un cheval qui galope dans un cercle. Plus sérieusement, c'est une discipline spectaculaire qui mêle équitation, gymnastique et chorégraphie ; un savant mélange de grâce, d'équilibre et de courage. Louise Meskens la pratique depuis plusieurs années et s'est déjà distinguée sur les scènes belge et internationale. Nous l'avons rencontrée.*

- *Comment es-tu venue à t'intéresser à la voltige équestre ?*
  J'ai toujours aimé les chevaux et je fais de l'équitation depuis mes 4 ans. Mon papa a toujours adoré les animaux et nous avions trois chevaux à la maison. C'est un véritable coup de chance qui m'a fait découvrir la voltige. Je me promenais en voiture avec maman lorsque nous avons suivi une calèche. Nous avons sympathisé avec les propriétaires qui nous ont conseillé d'assister à un spectacle équestre. C'est là que j'ai découvert la voltige « cosaque », une discipline spectaculaire mêlant danse et acrobatie. Fascinée et aimant déjà les chevaux et la gymnastique, j'ai décidé d'essayer. Quand j'ai dit aux entraîneurs que je n'avais jamais fait de voltige auparavant, ils ne m'ont pas crue tellement ils trouvaient que je me débrouillais bien.

- *Il y a donc plusieurs sortes de voltige ?*
  La voltige cosaque est uniquement destinée au spectacle ; il n'y a pas de compétition ni de critères de jugement précis ; son objectif est de proposer des figures impressionnantes et amusantes. La voltige classique est une discipline sportive avec des règles strictes, des figures imposées et des compétitions. Le matériel diffère également. C'est parce que je progressais très vite en spectacle que mes entraîneurs m'ont orientée vers la voltige classique pour que je puisse concourir.

- *Il fallait alors trouver un club de voltige classique à proximité.*
  Il n'existait aucun club de voltige classique à Temploux ou à proximité. Mes parents ont donc pris la décision de créer notre propre club à la maison. Nous avons dû trouver un entraîneur. Comme il y a très peu de coaches de voltige, nous avons engagé Victorine Masset, une coach de gymnastique qui n'avait jamais monté à cheval. Elle nous enseignait les figures au sol et nous les reproduisions ensuite sur le cheval. Aujourd'hui, elle est parfaitement formée et travaille toujours avec nous. Elle est formidable.

*Suite en page 6* ▷

# Aristo

Atelier d'Architectes

081/34.13.42 - 0486/41.18.27

Architecture - Certificats PEB

www.aristo-architectes.be



# OBA

Entraînement **faible impact, haute intensité**. 45 min de Lagree = 1h30 de fitness classique.

ZÉRO IMPACT · CORPS SCULPTÉ · CARDIO INTÉGRÉ · GAINAGE

OFFRE DÉCOUVERTE

## STARTER PACK

2 SÉANCES + 1 OFFERTE · VALABLE 1 MOIS · TOTE BAG OFFERT

~~60 €~~ **50 €**

AVEC LE CODE

NEWTEMPLOUX10

| | |
|---|---|
| ADRESSE | **Rue Saucy 11**<br>5020 Temploux |
| OUVERT 7J/7 | **Lun–Ven 9h–20h30**<br>Sam-Dim 10h30-12h30 |
| EN LIGNE | **obastudio.be**<br>@oba.studiolagree |

**RÉSERVE TES SÉANCES**

Scanne le code

- *Comment s'appelle votre club ?*

  Le **Ranch de la Coulisse** compte une vingtaine de membres en voltige (où il n'y a qu'un seul garçon) et quelques membres en équitation classique. Certains pratiquent la voltige en loisir tandis que d'autres participent à des compétitions. Les groupes « loisirs » accueillent les débutants et les plus jeunes. Ceux qui le souhaitent et qui ont acquis suffisamment d'expérience peuvent faire de la compétition. Il n'y a toutefois aucune obligation de participer à des concours : on peut pratiquer la voltige simplement pour le plaisir ou pour participer à des spectacles. En seulement quatre ans, nous avons réussi à créer un club qui possède déjà une renommée internationale. Des Anglais et des Italiens viennent parfois s'entraîner à la maison.

- *Comment s'organisent les entraînements ?*

  La compétition exige un entraînement quotidien : préparation musculaire, étirements et pratique sur le cheval réel ainsi que sur le cheval mécanique. Nos deux chevaux mécaniques sont des outils indispensables pour répéter les figures sans fatiguer l'animal, sans le blesser et sans nous blesser, mais aussi pour s'entraîner par tous les temps et sécuriser l'apprentissage de mouvements complexes avant de les réaliser sur un être vivant. Contrairement au cheval réel dont l'allure peut varier, le cheval mécanique offre un mouvement parfaitement régulier, programmable à différentes vitesses. Vu mon niveau actuel, mon entraînement personnel est intensif.

- *Les chevaux sont-ils préparés spécialement pour la voltige ?*

  Un cheval de voltige ne peut pas être choisi au hasard. Il doit être calme, régulier et capable de travailler dans un cercle. En général, il est monté en équitation classique deux fois par semaine. Il pratique également la voltige deux fois par semaine et il est longé une ou deux fois selon le programme et les jours de repos. Le longeur est la personne qui se trouve au centre du cercle et qui dirige le cheval. Dans mon cas, c'est mon papa. Il tient une longe d'environ quinze mètres et veille à ce que le cheval reste sur un cercle régulier avec une allure et un rythme adaptés. Cela me permet d'exécuter mes figures dans de bonnes conditions. Je ne tiens donc pas moi-même les rênes et je ne dirige pas le cheval. C'est mon papa qui s'en charge depuis le centre de la piste.

- *Comment se déroule une compétition et comment sont attribués les points ?*

  Une prestation se divise en deux épreuves : l'imposé où huit figures spécifiques doivent être réalisées selon un code de pointage précis, et le libre, une chorégraphie d'une minute sur musique (similaire au patinage artistique) où l'on raconte une histoire. Le système de cotation est très technique : 25 % de la note concerne le cheval (sa régularité, son allure) et le longeur (son habileté à guider le cheval au centre de la piste), tandis que 75 % évaluent la technicité et l'artistique du voltigeur.

Louise et son papa Cyprien sur le plus haute marche du podium

- *Quel est ton parcours en compétition ?*
  Tout d'abord, il faut savoir qu'il existe de nombreuses catégories. Dans les premiers niveaux, on trouve notamment l'initiation pour les moins de 12 ans. Ensuite il y a les niveaux 1, 2 et 3, également répartis selon l'âge. Dans les catégories nationales, on retrouve notamment les Children, les Juniors, les Seniors et les Young Vaulters. Les catégories sont organisées en fonction de l'âge et du niveau de difficulté. Les épreuves les plus avancées se déroulent au galop et demandent davantage de maîtrise technique.

- *J'ai commencé la compétition à 9 ans. J'ai été quatre fois championne de Belgique* notamment en Initiation -12 ans, Niveau 1, Children, puis j'ai enchaîné les titres internationaux avec plusieurs victoires notamment en France, en Italie, en Belgique et aux Pays-Bas. Pour ma saison internationale 2026, je réalise 100 % de podiums ! Nous sommes d'ailleurs les premiers Wallons inscrits à la LEWB (Lique Equestre Wallonie Bruxelles) à avoir franchi l'étape des compétitions internationales et à en avoir gagné plusieurs.

  Une particularité de la voltige est que je peux concourir contre moi-même en utilisant deux chevaux différents avec le même longueur (mon papa), ce qui m'a permis de finir première et deuxième de certaines épreuves.
- *En janvier de cette année, la Ville de Namur t'a attribué la Bourse Chloé Graftiaux.*
  C'est une reconnaissance exceptionnelle. Chloé Graftiaux était une alpiniste disparue ▷

tragiquement à l'âge de 23 ans et c'est la première fois que cette bourse est attribuée à une sportive du monde équestre et plus particulièrement à une voltigeuse [1]. Cela signifie que la voltige commence à être reconnue comme un sport à part entière.

- *Quels sont tes objectifs pour l'avenir ?*

  Mon grand objectif est de participer aux Championnats du Monde. En 2026, j'avais déjà les points requis pour la sélection mais je n'avais pas encore l'âge minimum (14 ans) pour y participer. L'édition 2027 se déroulera en Italie. Si je maintiens mon niveau de performance, j'aurai l'opportunité de représenter la Belgique sur cette scène mondiale.

  La voltige est une discipline qui mérite d'être mieux connue. C'est un sport amusant qui combine l'amour des chevaux, la gym et la danse, procurant énormément de plaisir. Je propose à toutes celles et ceux qui veulent la découvrir gratuitement de venir faire un essai en envoyant un email à **ranchdelacoulisse@gmail.com**.

  Je tiens également à remercier, via cette interview, tous les Temploutois qui me soutiennent et qui me connaissent de près ou de loin, ils se reconnaîtront ! Je les remercie du fond du cœur : grâce à eux, je réalise un rêve et j'espère bientôt participer aux Championnats du Monde. Sans le soutien de la Ville, de ma famille, de mes amis, de mes voisins et de mes connaissances, tout cela ne serait pas possible.

JMA

(1) La Bourse Chloé Graftiaux a été créée en 2011 ; cette bourse vise à encourager et soutenir des jeunes sportifs prometteurs, avec une valeur de 2.000 € pour les candidats de moins de 18 ans domiciliés à Namur.

# Les bons chocolats de Temploux

Belle récompense pour l'artisan chocolatier **Thomas Manini** qui figure pour la troisième année consécutive dans la sélection des meilleurs chocolatiers du *Gault & Millau*.

C'est ainsi que le guide *Gault & Millau* décrit cet artisan installé sur la chaussée de Nivelles :

*Chez cet artisan chocolatier, la saveur guide chacune des créations. Passionné de chocolat depuis l'enfance, Thomas Manini a collaboré plus de 15 ans avec de grandes maisons belges avant de s'établir à son compte il y a trois ans. Il y exprime son expertise et son amour du métier à travers des créations sans cesse renouvelées. Julie, sa dernière praline, se distingue par une ganache fruitée et intense au kalamansi. Elaborée à partir de chocolat noir du Cameroun à 80%, sélectionné pour ses notes boisées et délicatement fumées, elle s'accorde naturellement avec la vivacité de cet agrume. Une touche de vinaigre de kalamansi vient encore en renforcer l'expression gustative.*

Studio vingt-cinq

0498/35.67.29

studio.25@outlook.be

Salut moi c'est Louise j'ai 24 ans et je vous présente **Studio vingt-cinq.**

Je crée des univers visuels sur mesure, entre ***décoration événementielle*** et ***graphisme papier.***

Ici pas de copier-coller : chaque projet est pensé dans les moindres détails pour vous ressembler, avec une touche de ***fait main***.

Ma signature ? Faire dialoguer décoration et graphisme pour créer des univers cohérents, forts et uniques.

***Graphisme • Décoration événementielle • Personnalisation***

Photo : Instant Street View

# La maison des associations

## Une rénovation nécessaire pour le bien de l'associatif

*Communiqué du Cabinet de Tanguy Auspert, échevin du Patrimoine.*

**La Maison des Associations de Temploux et son vétuste étage sont en train de bénéficier d'une attention toute particulière de la part du Département des Bâtiments de la Ville de Namur. Les travaux de rénovation des lieux sont à l'étude, et ce, malgré quelques malheureuses découvertes imprévues lors des premières analyses par les équipes techniques de la Ville. Le dossier sera plus long que prévu mais il est pris à bras le corps. Explications.**

Dans le but d'homogénéiser les conventions d'occupation de locaux communaux par l'associatif local dans chacun des anciens villages, la Ville de Namur va harmoniser celle concernant ses installations de Temploux, et ce, de manière similaire aux autres entités.

L'associatif local bénéficiera d'un contrat convenu directement avec le service de la Gestion Immobilière de la Ville qui représente le propriétaire du bâtiment. Ce qui implique la reprise de la gestion de ces salles en collaboration avec une ASBL locale « chapeau ».

Une des dernières localités concernées est donc Temploux. Et lors de la visite du bâtiment, son état s'est révélé interpellant. Les rapports qui s'en sont suivis étaient sans appel : les lieux ne peuvent plus être occupés et doivent être rénovés pour le bien des associations présentes. Certes, le contexte peut être ressenti comme « désagréable » mais la sécurité des Temploutois est prioritaire.

Lorsque la Ville a fait fermer les locaux, une certaine incompréhension, entraînant les rumeurs les plus infondées, a pris le dessus. Mais cette fermeture, appuyée par

l'Echevin du Patrimoine, Tanguy Auspert, a été décrétée juste à temps, car quelques jours après, une poutre de l'étage traversait le sol, passant par le faux plafond et atterrissant au rez-de-chaussée.

Quoi qu'il en soit, alors que les Services savaient ce qu'il était nécessaire de réaliser, l'approfondissement de leur étude a révélé des problématiques plus profondes qu'apparentes. Il est clair, aujourd'hui, que la stabilité du bâtiment a été atteinte. Ensuite, l'égouttage, prioritaire dans les travaux à entreprendre, est inexistant à rue. La réalisation de celui-ci a nécessité l'intervention du Service Voiries et il semble que plusieurs dizaines de mètres de canalisation vont devoir être réalisés pour reprendre les eaux usées du bâtiment.

Pour toutes ces raisons, les études ont pris plus de temps.
Ce qui a retardé le dépôt du permis d'urbanisme.

Ainsi à l'image des superbes réalisations de Boninne et Wartet, le futur chantier sera pris en main, en partie, par une entreprise extérieure via cahier spécial des charges et par le Service de la Maintenance des Bâtiments interne à la Ville.

L'entreprise extérieure se charge de réaliser:

- La ventilation,
- L'isolation,
- L'escalier métallique pour mener à l'étage par l'extérieur,
- Le traitement des terres polluées découvertes le long du bâtiment.

Quant à la Maintenance, elle se chargera de l'aspect gros-œuvre et stabilité.

Si le plan d'action du début se confirme, la phase 1 du chantier portera sur la salle polyvalente, ainsi que son étage qui était inaccessible jusqu'à présent, et la phase 2 portera sur la rénovation de la Maison des Association, proprement dite.

En conclusion, le retour de la Région wallonne quant à la demande de permis, déposée en juillet 2026, devrait nous revenir vers janvier 2027. A partir de là, il faudrait compter, au vu des découvertes supplémentaires, un peu plus de deux ans de chantier, dans le meilleur des cas.

D'ici là, le Service de la Gestion immobilière et les associations locales établiront ensemble l'occupation des futurs locaux redessinés.

Ces occupations seront réservées en priorité à l'associatif local déjà existant.

Tandis que la salle sera à louer auprès du service de la Gestion Immobilière de la Ville de Namur.

Il est clair que les délais annoncés peuvent paraître longs. Mais les Services ont dû voguer sur des mers d'incertitudes, des vagues de découvertes malheureuses… Le tout soufflé par un contexte financier compliqué pour la Ville de Namur.

La seule chose qui reste constante est la détermination de l'Echevin, Tanguy Auspert, et de ses Services pour faire aboutir le dossier.

# NAMUR 2050
# PARTICIPEZ !

La Ville de Namur révise son schéma de développement communal. Cet outil stratégique et prospectif du développement territorial dessinera le visage de Namur jusqu'en 2050 [1].

Les citoyens sont invités à prendre part au futur du territoire. Les choix préparés aujourd'hui guideront demain la manière d'habiter, de se déplacer, de préserver les espaces naturels, de développer les quartiers et villages ou encore de faire face aux défis climatiques.

Deux possibilités sont proposées aux Namuroises et Namurois pour s'informer et contribuer à la réflexion. Il n'est pas nécessaire d'être spécialiste de l'urbanisme ou de l'aménagement du territoire pour participer. L'expertise citoyenne, c'est aussi l'expérience du quotidien. Ces contributions permettront de compléter le diagnostic technique, de confronter les points de vue et de nourrir les futures orientations du SDC. Qu'il s'agisse d'y consacrer quelques minutes ou de s'investir davantage, chacun peut contribuer à sa manière.

## 1. Partager son expérience grâce au questionnaire « territoire »

Quels sont les atouts des quartiers et villages namurois ? Qu'est-ce qui pourrait être amélioré ? Quelles sont les priorités de leurs habitants en matière de logement, de mobilité, de nature, d'économie ou de cadre de vie ? En quelques minutes, le questionnaire permet à chacune et chacun de faire remonter son expérience. Chaque réponse contribue à dresser une image plus fidèle du territoire vécu et à identifier les sujets qui devront être approfondis dans la suite de l'étude.

→ Questionnaire accessible jusqu'au 2 novembre 2026 sur www.le-nid.be/SDC

## 2. Aller plus loin en rejoignant le panel de concertation

Les personnes qui souhaitent s'impliquer dans la durée peuvent poser leur candidature pour rejoindre le panel de concertation. Celui-ci sera composé à la fois de citoyens et citoyennes et de représentants d'associations, de collectifs ou d'organisations actives sur le territoire namurois. Il offrira un espace d'échange plus approfondi tout au long de la démarche. Ses membres pourront partager leur vécu et leur expertise, confronter les points de vue, approfondir certains enjeux avec les équipes en charge de l'étude et contribuer aux différents temps de réflexion. Rejoindre le panel permettra de suivre le projet de plus près et de faire entendre, dans la durée, la diversité des réalités, des besoins et des points de vue du territoire, au-delà des seules données techniques.

→ Candidatures ouvertes jusqu'au 2 novembre 2026 sur www.le-nid.be/SDC

La concertation se poursuivra dans les prochains mois. Ateliers, rencontres, séances d'information ou activités sur le terrain permettront de continuer à croiser expertise technique et expérience citoyenne.

Pour aller plus loin : **www.le-nid.be/SDC**

(1) Voir *Temploux infos*, n° 441 de décembre 2025

# INAUGURATION

# Pomme Parisienne

Pâtisserie Fine - Événementiel

**Le samedi 17 octobre 2026**
**De 13h à 17h30**

## Au programme

- Rencontre et moments de partages
- Verre de bienvenue
- Dégustation et vente de mignardises et petites pâtisseries
- Agenda ouvert pour la prise de commandes (hors périodes de fêtes)
- Explications des gâteaux et services proposés, tarifs et jours d'ouvertures (week-ends uniquement)

## Lieu

rue du Tram 23
Velaine-sur-Sambre (Sambreville)

Bonjour,
moi c'est Elise Delvaux.

Je suis originaire de Temploux et c'est avec beaucoup d'impatience et d'excitation que j'aimerais vous faire découvrir mon tout nouvel atelier de pâtisserie à Velaine. Je serais ravie de vous recevoir pour vous faire partager ma passion dans une ambiance conviviale et gourmande.

A bientôt !

L'ASSOCIATION DES PARENTS DE L'ECOLE DE TEMPLOUX PRÉSENTE :

# HALLOWEEN DANS LES RUES DE TEMPLOUX

OUVERT À TOUS
DÉPART SALLE SAINT-HILAIRE
DE 17H30 À 19H30
COLLECTE DE BONBONS DANS LE VILLAGE
SUIVIE DU BAL DES MONSTRES

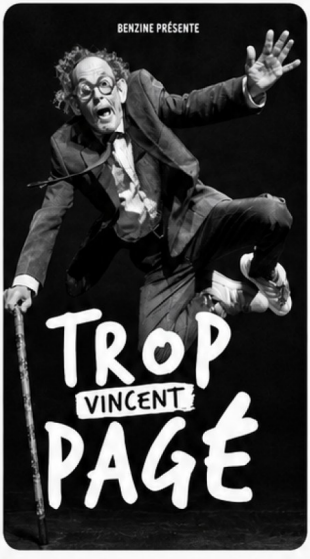
## 31 OCTOBRE 2026

1€ PAR PARTICIPANT
PAIN SAUCISSE 4€ SUR RÉSERVATION
BAR

PLUS D'INFORMATIONS À SUIVRE SUR LA PAGE FACEBOOK DE L'APT

MORGAN MASSART
CONSTRUCTION BOIS
OSSATURE BOIS | TOITURE | TERRASSE | CARPORT | POOLHOUSE | BARDAGE
Et si on discutait de votre projet ?
0460 94 34 30
morganmassart.be

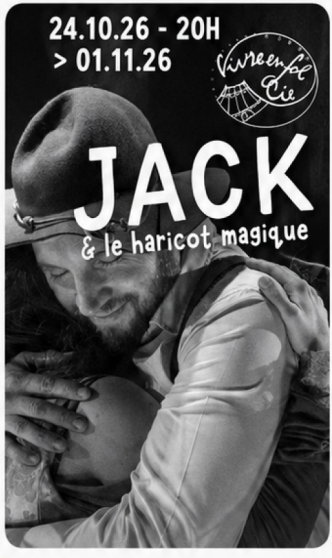
# EN OCTOBRE & NOVEMBRE
# A LA TEMPLERIE DES HIBOUX




**14 & 15/10/26 - 20H**

## TROP VINCENT PAGÉ

Ah, notre Vincent, facteur, acteur, Flawinnois préféré, est de retour ! Un nouveau spectacle aussi drôle que piquant sur le temps qui passe, l'âgisme et le regard des autres quand les années s'accumulent. Faut-il se résigner à devenir "has been" ? Ou reste-t-il encore de belles révolutions à mener ?

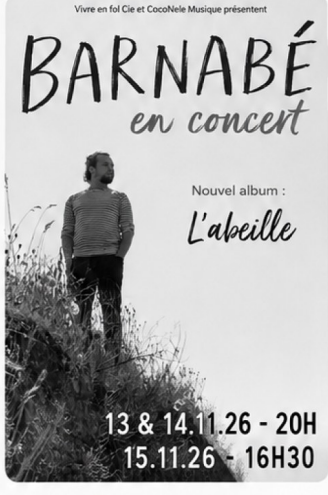



**24.10.26 - 20H > 01.11.26**

Un conte musical tout en douceur et en humour, où Jack part à l'aventure grâce à des graines pas comme les autres.

Entre chansons, fantaisie et émotions, un spectacle familial plein de tendresse et d'imagination dès 4 ans.

Après nous avoir bouleversés avec son précédent album, Leïla Huissoud revient avec un spectacle comme une lettre d'amour à la chanson française, où les grands classiques dialoguent avec ses propres chansons.




Barnabé présente son nouvel album "L'abeille" dans un concert intimiste accompagné par Line Adam au piano.

Ses nouvelles chansons et les incontournables de son répertoire pour une soirée tout en poésie et en émotions.

TEMPLERIE DES HIBOUX

## LA TEMPLERIE DES HIBOUX - TEMPLOUX

8, rue SAINTE WIVINNE - 5020 TEMPLOUX - 0484.853.212

WWW.TEMPLERIEDESHIBOUX.BE

TEMPLOUX infos

NAMUR CAPITALE

Chaussée de Nivelles 224
5020 TEMPLOUX

ACTESIA
IMMOBILIERE

VENTE - ACHAT - LOCATION - VALORISATION

ACTESIA vous offre un SERVICE COMPLET :

- ✓ une évaluation OFFERTE
- ✓ constitution d'un dossier COMPLET et son suivi de A à Z
- ✓ PROFESSIONNALISME et CONSEILS JUDICIEUX
- ✓ disponibilité, simplicité, écoute et EXCELLENTS RESULTATS
- ✓ une base de données fournies
- ✓ des outils marketing performants : brochure de qualité, conseils en home staging, photos HDR, PLANS 2D, …

CONTACTEZ-NOUS : 0471 230 230 - email: laurence.ghigny@actesia.be

# SAVE THE DATE

# Concert de Noël

## Samedi 5 décembre à 20h00

## Eglise Saint Hilaire

**Pl. du 150ème Anniversaire,**

**5020 Temploux**

# Chorale Laudemar

## 45 Choristes

Œuvres chorale de T.Arbeau, G.Fauré, J.Racine, J.Offenbach, L.Mason (thème de Haendel), Gospel, Chants de Noël traditionnels, berceuses Cosaque, Russe & Iroquoise, etc…

Œuvres à l'orgue de A.Vivaldi, J.S. Bach, etc..

## Direction Pierre Gillain

## Orgue Téo Bertaggia

S.R.L.
Romain FOHAL

CHAUFFAGE
SANITAIRE

PHOTOVOLTAÏQUE
ÉLECTRICITÉ

0473-224 152

DÉPANNAGE • INSTALLATION • ENTRETIEN • ETUDE

Besoin de textiles ou de goodies personnalisés?

BS
Personnalisation

Que vous soyez une entreprise, une association, une marque ou même un particulier, BS-Personnalisation est là pour vous aider

BS- personnalisation, c'est la personnalisation made in Temploux

+32 (0) 495/521.883
s.delvaux@bs-personnalisation.be
Rue de la Grande Sambresse 5
5020 Temploux
www.bs-personnalisation.be

Satisfaction Garantie

LA BROCANTE

# Les chineurs ont afflué ce week-end à Temploux

*La Libre Belgique - 25 août 2026*

A l'aide de l'une ou l'autre photo, épinglons quelques instantanés de ce weekend réussi.

La page FB de la Brocante a attiré plus de 1.300.000 personnes : visites, likes, interactions… (1)

Pas de brocante sans ses nombreux bénévoles efficaces et souriants (2) et que l'on retrouve souvent de génération en génération (3).

*Les Aviateurs* en live au JT de la RTBF ...avant un concert aux Fêtes de Wallonie (4). Comme l'an dernier, Stéphane, l'acheteur d'*Affaire conclue a offert* un cadeau (5) d'une valeur d'environ 1.000 euros à un exposant.

Et aussi, quelques bonnes mousses (6) et de beaux bobs (7) pour affronter la chaleur. RDV les 21 et 22 août 2027 !

# Mouthoy

Toitures

Toutes couvertures - Zinguerie - Charpente - Isolation - Bardage

INFO.MOUTHOY@GMAIL.COM

0477 46 45 79

WWW.TOITURES-MOUTHOY.BE

MOUTHOY TOITURES
5020 TEMPLOUX

# N.B.H. CHAUFFAGE

DEPANNAGE
7 JOURS 7

*ENTRETIEN - REPARATION CHAUFFAGE CENTRAL - SANITAIRE*

| | |
|---|---|
| ENTRETIEN CHAUDIERE MAZOUT/GAZ | **165 €** |
| DETARTRAGE BOILER électrique | **194 €** |
| RAMONAGE cheminée, charbon, mazout, gaz | **77 €** |
| RAMONAGE Insert (cassette) | **88 €** |

**GSM 0475/79.38.79**

TVA et déplacement compris

# Le livre du mois

**LES BELLES PROMESSES** - Pierre Lemaitre
Éditions Calmann-Lévy, 2026, 512 pages
Suite et fin de **Les Années Glorieuses**, tome 4 / 4

Pierre Lemaitre est né à Paris en 1951. Il fait des études de psychologie puis travaille dans la formation pour adultes. A partir de 2006, année de la publication de son premier roman, *Travail soigné*, il se consacre à l'écriture, en particulier aux thrillers. Il acquiert une réputation internationale dans le domaine du roman policier. En 2013, il reçoit le prix Goncourt pour *Au revoir là-haut*, premier roman de la trilogie de l'entre-deux-guerres. *Un avenir radieux* est le troisième volume d'une nouvelle suite romanesque intitulée *Les Années Glorieuses* consacrée aux Trente Glorieuses (1945 – 1975).

## Le roman

Dans cette quatrième aventure, nous retrouvons la famille Pelletier en 1963 et 1964. Nous la rejoignons dans un Paris en pleine transformation, où le fils ainé et sa femme, Jean et Geneviève, ont lancé une chaine de magasins de lingerie bon marché qui a un franc succès. François, le deuxième fils, après avoir été journaliste, s'est lancé dans l'écriture de romans et Hélène, leur sœur, travaille pour une radio. Comme à son habitude, Pierre Lemaitre déploie différents fils narratifs qui s'entrecroisent et stimulent la curiosité du lecteur.

En se rendant à la remise d'un prix littéraire à son frère François, Jean passe devant une maison en flamme. Il entend distinctement un gémissement de femme qui le retourne complètement. Sans réfléchir, guidé par les cris, il entre dans l'immeuble et malgré la chaleur, la chute de débris enflammés et la fumée, il monte à l'étage. Il avance au risque de sa vie jusqu'à découvrir une jeune femme inanimée. Désespéré, il découvre qu'il est arrivé trop tard quand soudain, à côté d'elle, il repère un bébé encore vivant. Il l'arrache aux flammes mais est lui-même blessé puis hospitalisé. Geneviève, sa femme, va tout faire pour monter en épingle cet exploit, jusqu'à lui obtenir la légion d'honneur. Une bataille médiatique va alors s'engager autour du bébé orphelin car un journal lance un appel au don qui rencontre un très franc succès. A ce moment, un inconnu, peut-être attiré par le magot, se fait connaître comme le père de l'enfant et un autre journal prend sa défense.

La chaîne de magasins de lingerie de Jean prospère, aussi a-t-il été invité à participer au Conseil national du patronat français. Le président du Conseil prend Jean sous son aile et lui propose d'investir dans la construction du boulevard périphérique. Son rôle sera de distribuer des pots de vin aux responsables publics, avec les risques inhérents à pareille opération.

De son côté, son frère François s'intéresse à quelques Cold cases au mode opératoire similaire. Il a relevé avec stupéfaction que son frère était sur les lieux d'au moins trois de ces crimes. Plus il progresse dans ses recherches, plus cette perspective se confirme. Connaissant Jean et pris dans la fidélité familiale, il rejette énergiquement cette hypothèse qui cependant semble de plus en plus plausible.

Le comportement de Geneviève envers ses enfants Colette et Philippe reste aussi arbitraire et sadique que dans les romans précédents. Comme Philippe est timide, emprunté

et échoue à l'école, c'est lui qui devient son souffre-douleur tandis qu'elle reporte son affection excessive sur Colette, brillante à l'école. Jeune adolescent, Philippe découvre la sexualité et tombe éperdument amoureux de sa tante qui vit avec eux.

Toutes ces péripéties portent intrigues qui se résolvent en fin du roman.

### Qu'en penser ?

L'imbrication des différents fils de l'histoire assure un suspense qui pousse à avancer dans la lecture. En retrouvant les personnages des livres précédents dont les caractères se sont dévoilés, des questions surgissent sur leur évolution et le dénouement.

Nous sommes aussi plongés dans l'ambiance du Paris des années soixante où la modernité se met en place : construction du boulevard périphérique, rôle du Conseil national du patronat, début des chaînes de magasins…C'est donc un roman agréable à lire, même si, à la fin, on devine le dénouement !

*Philippe Laoureux*
philippe.laoureux@gmail.com

---

## LES APRÈS-MIDIS DU MARDI

Vous êtes fan de jeux de société ? Vous préférez jouer aux cartes ? Vous avez envie d'une papote autour d'une douceur et d'un bon café ?

Rendez-vous alors les mardis après-midis de 14 à 18 h au hall omnisports de Temploux (goûter de 16 h à 16 h 30). Ouvert à tous.

Venez découvrir les locaux et passer un moment convivial avec nous. Nous vous attendons. Toutes les suggestions sont les bienvenues.

A bientôt.

*Le Comité des Seniors de Temploux*

*Renseignements auprès de Gerard Rase au 0471/49.10.66. ou Ch. Hubert au 0497/71.59.60*

Parking aisé - accès PMR - locaux agréables

**LINDA FLORENT**

**Pédicure médicale**
***Se rend à domicile***
**0494 98 87 79**

# Rudi REMACLE

## Courtier en assurances

Auto
Incendie - vol
Vie privée
Epargne-pension
Protection juridique
Assurance-vie
Gestion des sinistres
Hospitalisation
Assurances professionnelles
Placements.


Rue Carrière Garot, 15
à Temploux
081/56 69 86 ou
081/56 77 19
rudi@bureauremacle.be
N° d'entreprise 0858.117.824


SUR RENDEZ-VOUS